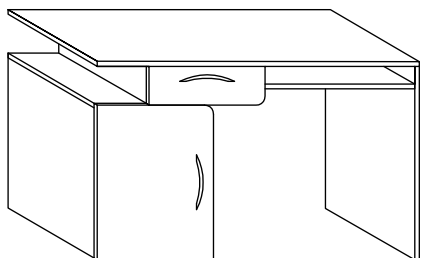




FX 19



ZASADY UŻYTKOWANIA MEBLI:

1. Meble powinny być użytkowane zgodnie z ich konstrukcją i przeznaczeniem.
2. Meble powinny być przechowywane i używane w odpowiednich warunkach tj. nie należy dopuszczać do nadmiernego przegrzewania (przesuszenia), unikać wilgoci (zamoczenia, przemarzania).
3. Meble powinny być używane w pomieszczeniach suchych i zabezpieczonych przed szkodliwymi wpływami atmosferycznymi oraz bezpośrednim działaniem promieni słonecznych.
4. Mebli nie należy ustawiać w odległości mniejszej jak 1 metr od czynnych grzejników.

NIE UWZGLĘDNI SIĘ ZGŁOSZEŃ REKLAMACYJNYCH OBEJMUJĄCYCH:

1. Uszkodzenia powstałe w wyniku niewłaściwego przewozu bądź przenoszenia mebli oraz złego montażu, jak również wynikiem po sprzedaży ze zdarzeń losowych i innych okoliczności.
2. Uszkodzenia powstałe w wyniku niewłaściwego użytkowania, przechowywania i konserwacji, jak również po stwierdzeniu napraw przez osobę nieupoważnioną.
3. Wady i uszkodzenia w następstwie których obniżono cenę wyrobu.

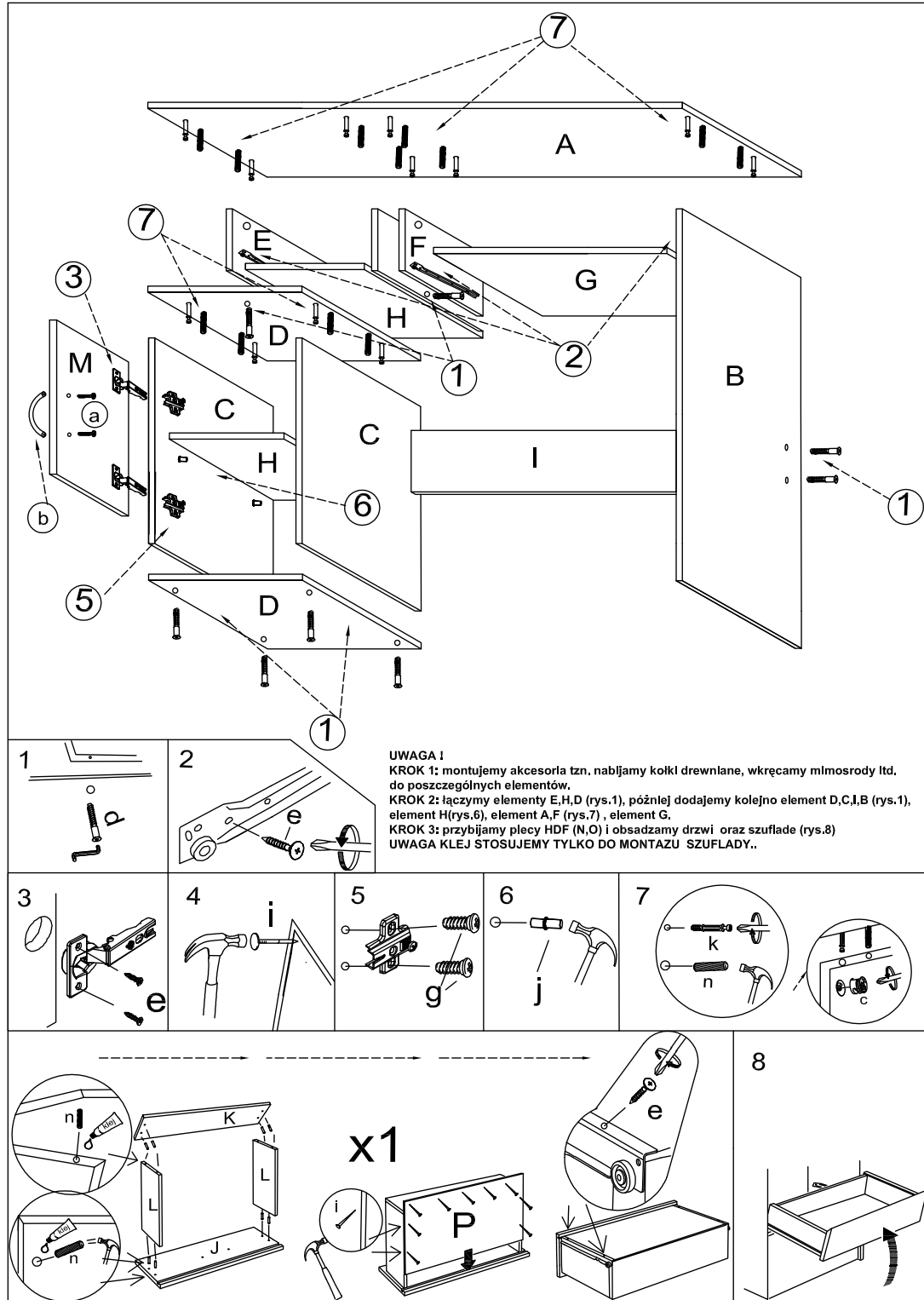
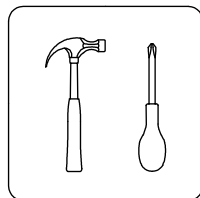
UWAGA !

- W dniu zakupu mebli należy sprawdzić (najlepiej w sklepie) stan zakupionych mebli tzn.:
1. Czy towar jest zgodny z zamówieniem
 2. Czy elementy nie są uszkodzone i czy ich ilość wraz z akcesoriami jest zgodna z poniższym wykazem

Wykaz	Wymiar (mm)	Ilość
A	1250x550	1
B	753x550	1
C	564x530	2
D	415x530	2
E	132x530	2
F	430x97	1
G	557x400	1
H	379x526	3
I	817x200	1
J	447x129	1
K	354x80	1
L	430x80	2
M	597x447	1
N	403x130	1
O	403x588	1
P	352x453	1

a	b	c	d	e	f	g	o	p	s
x 4	x 2	x 12	x 14	x 20	x 2	x 12		x 1	
x 4	x 12	x 8	x 1	x 20	x 2	x 30	x 2	x 12	x 14

DO MONTAŻU POTRZEBNE SĄ:



UWAGA !
KROK 1: montujemy akcesoria tzn. nabijamy kołki drewniane, wkręcamy mimosrody ltd. do poszczególnych elementów.
KROK 2: łączymy elementy E,H,D (rys.1), później dodajemy kolejno element D,C,I,B (rys.1), element H(rys.6), element A,F (rys.7) , element G.
KROK 3: przybijamy plecy HDF (N.O) i obsadzamy drzwi oraz szuflady (rys.8)
UWAGA KLEJ STOSUJEMY TYLKO DO MONTAŻU SZUFLADY..

x1